

Six femmes des Hauts de Rouen vont bientôt fouler le tapis rouge du festival de Cannes

Festival. Six femmes des Hauts de Rouen vont participer au 72e Festival de Cannes. Une expérience qu'elles redoutent sans doute autant qu'elles la désirent. Objectif : découvrir un événement mondial, ses paillettes et ses coulisses.

Patricia BUFFET

PUBLIÉ LE 13/04/2019 À 04:50

MIS À JOUR LE 13/04/2019 À 04:50

TEMPS DE LECTURE : 1 MINUTE



Les participantes se préparent en participant, par exemple, à des émissions de radio, ici à HDR (photo Stéphanie Péron)

Six femmes des Hauts de Rouen vont participer, au mois de mai, au 72e Festival cinématographique de Cannes. Une expérience hors du commun dont l'idée originale est venue d'Elvire Le Cossec, photographe et chargée de mission diffusion à Normandie Image, à l'occasion des reportages qu'elle effectue, depuis plusieurs années, à Cannes.

« Travailler là-bas en tant que journaliste peut être un cauchemar parfois, raconte-t-elle. Mais il y a plein de choses très drôles à voir : le folklore des tenues de soirée, la montée des marches, les gens qui placent leurs escabeaux de très bonne heure pour pouvoir faire des photos des stars, l'attirance de ces personnes pour les paillettes, l'éphémère... Je me suis dit que ce serait bien d'emmener des personnes qui ne voient ça qu'à la télévision qui est parfois leur seule ouverture sur le monde. » L'Apehr (Action, parentalité, enfance Hauts de Rouen).

Normandie Image et Passeurs d'image se sont rapidement intéressés et associés au projet. « *La mission consiste aussi à leur montrer la réalité du métier de journaliste. Nous allons tenter de faire des reportages, audio, vidéo...* »

« Je suis sûre qu'il se passe plein de choses dans les coulisses »

Pas simple pour des femmes qui ne mettent jamais les pieds dans une salle de cinéma de passer directement au tapis rouge. Pascale Conte (58 ans) demeure aux Sapins. Elle appréhende un peu le séjour à Cannes. Elle ne se souvient pas du titre du dernier film qu'elle a vu dans une salle obscure, juste que « *c'était il y a très longtemps. Là, on va nous expliquer le cinéma, voir des films et des stars...* ». Pour la sexagénaire, l'expérience « *fait envie* ». Elle se prépare en allant voir les films proposés par le Pôle Image comme le documentaire *Jeune Bergère* de Delphine Détrie, qu'elle a « *beaucoup aimé. C'est l'histoire d'une jeune femme qui quitte Paris et son métier dans la communication pour aller s'occuper de moutons en Normandie* ».

Les six femmes ont été invitées à participer la 14e édition du Festival à l'Est de Rouen et au 8e festival *Elles font leur cinéma*, qui s'est déroulé fin mars à l'*Omnia*. « *Pascale, Rosine, Stéphanie, Karine, Linda, Philomène et Sandrine sont toutes curieuses de découvrir Cannes et son festival*, explique Nadia Mesbah, accompagnante de l'Apehr. *Elles habitent toutes les Hauts de Rouen, sont mères au foyer ou auxiliaires de vie, travaillent bénévolement ou s'occupent d'enfants.* »

Ainsi, Rosine Itoua (47 ans) habite à la Grand-Mare. Elle ne va pas plus que les autres participantes au cinéma, mais cela va peut-être changer ! Elle est très enthousiaste à l'idée de descendre à Cannes. « *Je suis contente qu'on se prépare en voyant des films. On ne va pas débarquer comme ça à Cannes ! Tout ce qu'on voit à la télé, c'est beau. Mais je suis sûre qu'il se passe plein de choses dans les coulisses, qu'il doit aussi y avoir des ratés. Ce sera une autre expérience pour moi, je n'ai jamais côtoyé ce milieu. J'ai hâte de voir tout ça ! Et de devenir apprentie journaliste.* »

Elvire Le Cossec a déjà tout calé : accréditations pour toute l'équipe, location d'un minibus et d'une villa à côté de Cannes, places de parking. Trois journalistes rouennais accompagneront les participantes à Cannes pour les aider dans la réalisation des reportages. « *L'idée n'est pas de faire de ces femmes des journalistes, ni des cinéphiles*, précise Elvire Le Cossec, *mais simplement de leur donner des clés pour mieux décrypter les images* ».

Repères

L'opération Les Hauts à Cannes est organisée et financée par plusieurs partenaires : la radio associative HDR, le Pôle Image, Passeurs d'Image, l'Apehr (Action, parentalité, enfance Hauts de Rouen) et soutenue par l'association d'*Isabelle Giordano, Cinéma Pour Tous*. Celle qui a été pendant plus de dix ans, « Madame Cinéma » sur Canal + où elle a présenté tous les jours le Journal du cinéma entre 1991 et 2002, elle met aujourd'hui sa connaissance du septième art au service des autres. Elle a ainsi créé l'association Cinéma pour tous en 2006, qui accueillera les Rouennaises à Cannes.

Les six participantes et leurs accompagnants partent à Cannes du 15 au 21 mai. Les Hauts à Cannes cherche toujours des financements. Plus d'infos : pierrelemarchand@normandieimages.fr