

L'univers de Wes Anderson....

Objectif : découvrir l'univers particulier de Wes Anderson.



Regardez attentivement le documentaire suivant et répondez aux questions :

<https://www.youtube.com/watch?v=fkqKALOSbLg>

- 1) Anderson a réalisé 9 longs métrages. Lesquels ? En connaissez-vous certains ?
- 2) Les thèmes ci-dessous sont chers à ce réalisateur. Nommez deux exemples pour chacun d'entre eux : une famille d'acteurs, les animaux, la peinture, les livres, les lettres, l'écriture, les objets qui rappellent l'enfance.
- 3) Quelle couleur Wes Anderson affectionne-t-il particulièrement ? Citez des exemples tirés de ses films. A votre avis, que symbolise celle-ci. N'oubliez pas de regarder l'affiche du film. Cette couleur a-t-elle toujours cette connotation positive ? Recherchez quelques expressions qui illustrent votre réponse.
- 4) Les techniques cinématographiques : quelles sont celles qui marquent le cinéma de ce réalisateur ?
- 5) La musique : quelle importance celle-ci a-t-elle dans ses films ? Quelle est la particularité du générique de fin de Moonrise Kingdom ?
- 6) 15mns à la fin : la musique dans Moonrise Kingdom : quel est le titre de l'œuvre musicale qui marque la fin du film ? En quoi illustre-t-elle les derniers plans ?

Pour aller plus loin : retrouvez une interview de Wes Anderson sur Benjamin Britten. <https://www.youtube.com/watch?v=4buB3zEIZbo>

Synthèse : regardez la compilation en slow motion qui complétera votre découverte de l'univers particulier de Wes Anderson et essayez de retrouver les films correspondants.

<https://vimeo.com/83728153>