



RENCONTRES DU FILM DOCUMENTAIRE NORMAND

Les 20, 21, 22 et 30 novembre 2020

A Trouville-sur-Mer et Hérouville-Saint-Clair

PROGRAMMATION DE LA 1^{ère} EDITION (2020)

Festival À l'ouest



© La saison des tourtereaux de Martin Benoit / photographie Alexandra Fleuranin / production Tell Me Films

**RENCONTRES
DU FILM TROUVILLE /mer
DOCUMENTAIRE HÉROUVILLE -st clair
NORMAND** En présence des réalisateurs
20, 21, 22 & 30
→ **Novembre 2020**



Festival « A l'Ouest » - Maison des Associations – Quai Albert 1^{er} – 14360 Trouville-sur-Mer

falouest@gmail.com – 06 64 98 35 71



RENCONTRES DU FILM DOCUMENTAIRE NORMAND

Les 20, 21, 22 et 30 novembre 2020

A Trouville-sur-Mer et Hérouville-Saint-Clair

PRESENTATION DU FESTIVAL – EDITION 2020

A l'Ouest, festival de films documentaires normands, participera au « Mois du film documentaire » les 20 - 21 et 22 novembre 2020 à Trouville-sur-Mer ainsi que le 30 novembre à Hérouville-Saint-Clair. Huit films y seront présentés.

Le festival souhaite réunir le public le plus large possible, y compris le jeune public (projections prévues en milieu scolaire), autour de films de création aux thématiques diverses, ayant tous pour points communs d'avoir été tournés en Normandie ou réalisés "ailleurs" par des réalisateurs (trices) normand(e)s.

A la fin de chaque projection, des rencontres entre les auteurs et professionnels du documentaire normand et le public seront proposées.

Notre festival est né du désir d'offrir une fenêtre sur le monde, matière à réflexion puisque le documentaire donne ce sentiment d'appartenance à l'humanité par la diversité, la créativité et l'authenticité de ses « personnages du réel ». Comme le dit si bien Jean-Luc Godard, « *La fiction, c'est ce qui m'arrive à moi ; le documentaire, c'est ce qui arrive aux autres.* »

Le festival « A l'Ouest » proposera également des projections nomades et des rencontres à travers toute la Normandie.

Ce festival est soutenu par la Mairie de Trouville-sur-Mer, Normandie Images, les Cures Marines, la Bibliothèque municipale de Trouville-sur-Mer, France 3 Normandie, le Café des Images, le Mois du film documentaire et le Crédit Agricole.

Vendredi 20 novembre*

SALLE RENE COTY (Trouville-sur-Mer)

<p>20h30</p> 	<p>La saison des tourteaux - 52mn - 2020 Un film de Martin BENOIST (Pays des Miroirs Productions, Tell Me Films)</p> <p>Qu'est-ce que la beauté quand on est malvoyant profond, et que l'on vit à Étretat ? Depuis ses six ans, Christophe, malvoyant profond, pêche « à la tête » tourteaux et homards, dans un espace quasi lunaire, où personne ne s'aventure. A ses côtés, nous faisons l'expérience de ce que Christophe ressent, à commencer par la beauté de ce paysage, comme un témoin d'un autre rapport au monde.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Samedi 21 novembre

CURES MARINES – Salon Eiffel (Trouville-sur-Mer)

<p>14h</p> 	<p>On remuait les lèvres mais on ne disait rien - 52mn - 2012 Un film de Gabrielle SCHAFF (Supermouche Productions)</p> <p>Mes grands-parents sont des anciens "Malgré-nous" : lorrains, ils furent incorporés de force dans l'armée allemande durant la Seconde Guerre mondiale. En cas de résistance, ils risquaient la mort et la déportation de leurs familles. Le sort des "Malgré-nous" fut longtemps passé sous silence. Aujourd'hui, je les interroge sur cette mémoire difficile. Pourquoi ce long silence ?</p> <p>Un film sur une histoire forte, longtemps taboue et méconnue.</p>
<p>16h30</p> 	<p>Quand j'avais 6 ans, j'ai tué un dragon - 69mn - 2016 Un film de Bruno ROMY (Keren Production)</p> <p>Mika apprend le 5 avril 2012 qu'elle est atteinte d'une leucémie. Elle a 6 ans. L'enfant, la maman, le papa et le médecin, nous content le long parcours vers la guérison.</p> <p>Un carnet de bord coloré, singulier, plein d'humour et de poésie. Un film intime et universel, bouleversant et efficace, grave et léger.</p>
<p>20h30</p> 	<p>Je ne sais pas si c'est tout le monde - 59mn - 2019 Un film de Vincent DELERM (Rouge International)</p> <p>Pour son premier film, Vincent Delerm prolonge son travail ultrasensible sur l'intime, la mémoire et le rapport aux autres. Qu'est-ce qui nous construit ? Que ressentent les gens autour de nous ? Nos émotions et sensations n'appartiennent-elles qu'à nous ?</p> <p>Chaque personnage, célèbre ou anonyme, livre à Vincent Delerm quelque chose de lui, définissant sa sensibilité et sa manière de voir l'existence.</p> <p>En filigrane, les propres émotions de l'auteur se dessinent le long d'un film musical, photographique, dont la narration intimiste est comme un fil invisible.</p>

Festival « A l'Ouest » - Maison des Associations – Quai Albert 1^{er} – 14360 Trouville-sur-Mer

falouest@gmail.com – 06 64 98 35 71

Dimanche 22 novembre

BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE (Trouville-sur-Mer)

<p>14h</p> 	<p>Dans les bras d'un matelot - 55mn - 2019 Un film de Marie BENOIST (Les Docs du Nord)</p> <p>À quoi rêvent les femmes de marins ? D'amour et d'eau salée ? Pas forcément ou pas toujours... Devenue femme de marin par hasard, la réalisatrice se lance à la rencontre de ces aventurières du quotidien, sur la côte d'Opale, en Normandie, jusqu'en Bretagne. En partant de l'imaginaire attaché à cette figure elle tente de comprendre la réalité de ces femmes d'aujourd'hui, pour peut être découvrir que les "femmes de marins" ne sont pas forcément des "femmes de chagrin" mais les exploratrices d'une autre façon d'aimer, quand la mer vous sépare...</p>
<p>16h30</p> 	<p>Ce dont mon cœur a besoin - 76 mn - 2016 Un film de Chantal RiCHARD (Arsenal Productions)</p> <p>Que faire de ses rêves quand on a vingt ans dans un petit village isolé du Sahel sénégalais ? En quête d'amitié, d'amour, de liens avec l'étranger, Ibrahima, Djiby et Abou se construisent au fil des jours une vie parallèle sur Facebook. Bouteilles à la mer ? Journaux intimes ? Leurs publications et leurs recherches sur les réseaux sociaux sont leur seul lien avec le reste du monde. Un film qui révèle la quête identitaire de jeunes africains vivant loin de tout, à la recherche d'eux-mêmes, en rupture avec le monde qui les entoure.</p>

Lundi 30 novembre – Clôture du festival

CAFE DES IMAGES (Hérouville-Saint-Clair)

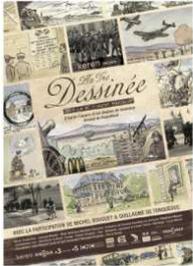
Dans le cadre de l'accueil de la « Boucle documentaire » par l'Arno (Association des auteurs - réalisateurs normands)

<p>20h</p> 	<p>Fugitif où cours-tu ? - 90 mn – 2018 Un film de Nicolas KLOTZ et Elisabeth PERCEVAL (Shellac Arte France)</p> <p>Après leur documentaire <i>L'Héroïque Lande - La frontière brûle</i>, La Lucarne a proposé à Nicolas Klotz et Elisabeth Perceval de faire un 2^{ème} film, à partir de nouveaux rushes qui dialogueraient avec leur épopée contemporaine tournée dans la Jungle de Calais. <i>Fugitif où cours-tu ?</i> commence là où se termine <i>L'Héroïque Lande</i>. Une fois la Jungle entièrement détruite et ses 12 000 habitants dispersés aux quatre coins de la France, un migrant d'Afrique marche seul sur les ruines de la lande. Est-il le dernier habitant à partir ? Ou un des premiers à revenir ? Il danse sur la plage. Sa danse réveille les vies, les abris, les feux, les labyrinthes, les voix, de cette ville surgie deux ans plus tôt de la boue.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Vendredi 20 novembre

* PROJECTIONS JEUNE PUBLIC

COLLEGE CHARLES MOZIN (Trouville-sur-Mer)

<p>Matin</p> 	<p>Ma vie dessinée 52 mn- 2019 Un film de Vincent Pouchain (Keren Production)</p> <p>A partir de 1925, Arnaud de Roquefeuil, jeune adolescent normand, a chroniqué sa vie sous une forme inédite pour l'époque : la bande dessinée. L'Histoire a voulu qu'il vive la Seconde Guerre mondiale. Il y a tout connu : la ligne Maginot et la débâcle, les camps de prisonniers et la Résistance, jusqu'à la déportation vers Buchenwald.</p> <p>Un film original, comme une bande dessinée qui raconte l'histoire d'un homme ordinaire devenu un héros anonyme.</p>
<p>Après-midi</p> 	<p>La saison des tourteaux - 52mn - 2020 Un film de Martin BENOIST (Pays des Miroirs Productions, Tell Me Films)</p> <p>Qu'est-ce que la beauté quand on est malvoyant profond, et que l'on vit à Étretat ? Depuis ses six ans, Christophe, malvoyant profond, pêche « à la tête » tourteaux et homards, dans un espace quasi lunaire, où personne ne s'aventure. A ses côtés, nous faisons l'expérience de ce que Christophe ressent, à commencer par la beauté de ce paysage, comme un témoin d'un autre rapport au monde.</p>

INFORMATIONS PRATIQUES

Les lieux du Festival

SALLE RENE COTY - Ecole publique
4, rue Sir Bertrand Russell
14360 Trouville-sur-Mer

CURES MARINES – Salon Eiffel
Boulevard de la Cahotte
14360 Trouville-sur-Mer

BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE
176, Boulevard Fernand Moureaux
14360 Trouville-sur-Mer

CAFE DES IMAGES
4, square du Théâtre
14200 Hérouville-Saint-Clair

Entrée libre sur réservation par mail à falouest@gmail.com

Si vous souhaitez adhérer à notre association (à partir de 10 €)

<https://www.helloasso.com/associations/a-l-ouest/adhesions/formulaire-d-adhesion>

Festival « A l'Ouest » - Maison des Associations – Quai Albert 1^{er} – 14360 Trouville-sur-Mer
falouest@gmail.com – 06 64 98 35 71