ATELIER FILM DOCUMENTAIRE DE CRÉATION*
pour les auteurs réalisateurs domiciliés en Normandie

les 11 et 12 mars et le 10 avril 2026 à Caen et à Rouen

Normandie Images propose aux auteurs réalisateurs de Normandie porteurs d'un projet de film documentaire de création* en cours d'écriture ou de réalisation, un atelier sur trois jours, mercredi 11 et jeudi 12 mars à Caen, puis le vendredi 10 avril à Rouen.

Avec l'accompagnement du réalisateur Vladimir Léon et de la productrice Céline Loiseau (TS Productions), sous forme d'échanges collectifs et individuels, l'atelier permettra d'apporter aux participants un cadre de réflexion sur les enjeux artistiques de leurs projets, prenant appui sur une analyse du "matériel" des films en cours d'écriture et de réalisation : note d'intention, rushs, séquences en cours de montage…

Cet atelier est destiné aux auteurs réalisateurs domiciliés en Normandie, plus ou moins confirmés, porteurs d'un projet de film documentaire, quel que soit le stade d'avancement du projet (écriture/développement/production/post production).

La candidature implique :
- d'être domicilié en Normandie
- d'être disponible les trois jours
- d'accepter la transmission de son dossier aux autres participants
- de lire les projets des autres participants et voir les films qui seront transmis en préparation à l'atelier

La participation à l'atelier est gratuite.
Le nombre de participants étant limité, les demandes de participation font l'objet d'une sélection.

Les candidats devront s'inscrire et transmettre leur projet sur ce lien avant le 9 février (inclus).
Annonce des sélections le 13 février.

Le dossier pdf devra comprendre :
- une lettre de motivation
- une présentation du projet de film, quel que soit son stade d'avancement, mais a minima, dont les intentions permettent de percevoir un projet de film : note d'intention de quelques pages, 15 maximum
- un CV

Pourront être également transmis des liens vers un film précédent, et si y'a, un choix d'images de repérage, tests, séquences en cours de montage… (10/15 minutes maximum).

Un justificatif de domicile nominatif (liste des documents acceptés page 5) devra également être

**Documentaire de création : œuvre qui vise à faire connaître et comprendre une réalité préexistante par un traitement approfondi témoignant d'un point de vue singulier d'auteur et d'une intention particulière de réalisation.*

VLADIMIR LÉON

Vladimir Léon est réalisateur de documentaires et de fictions (*Loin du front*, 1998, *Nissim dit Max*, 2004, *Le Brahmane du Komintern*, 2006, *Les Anges de Port-Bou*, 2011, *Mes chers espions*, 2020…).
Il a produit des films de Véronique Aubouy, de Julie Desprairies et Serge Bozon, de Nathalie Joyeux, d'Arnold Pasquier…
Il est parfois acteur, notamment chez Christine Laurent, Axelle Ropert, Eric Rohmer, Pascal Bonitzer, Jean Paul Civeyrac, Louis Skorecki, Serge Bozon et Pierre Léon.
Il intervient régulièrement comme formateur à l'écriture et à la réalisation documentaire en France et à l'étranger (Université de Paris 1 et Paris 7, Fémis, Ecole documentaire de Lussas, Docmonde…).

CÉLINE LOISEAU

Depuis 2002, Céline Loiseau fait partie de l'équipe de TS Productions, société créée par Miléna Poylo et Gilles Sacuto.
Elle y a produit une quarantaine de documentaires parmi lesquels deux films présentés à la 73ème Berlinale, *Sept hivers à Téhéran* de Steffi Niederzoll, et *Sur l'Adamant* de Nicolas Philibert, qui remporte l'Ours d'or. En 2024, *Château Rouge* de Hélène Milano est sélectionné à l'ACID Cannes, et *Green Line*, de Sylvie Ballyot, remporte le prix Mubi du premier film au Festival de Locarno. En 2025, *Mes fantômes arméniens* de Tamara Stepanyan est présenté au Forum de la Berlinale. Elle est membre du réseau Eurodoc et enseigne à INA Campus.

CONTACTS :

> dépôt des dossiers et suivi administratif :
Ludivine Roger, chargée de mission
ludivineroger@normandieimages.fr
07 44 72 56 37

> organisation des ateliers :
Clara Sanchez, stagiaire
clarasanchez@normandieimages.fr
07 75 74 08 67

Fanny Chéreau, responsable accompagnement des professionnels
fannychereau@normandieimages.fr
06 84 18 15 02

**Documentaire de création : œuvre qui vise à faire connaître et comprendre une réalité préexistante par un traitement approfondi témoignant d'un point de vue singulier d'auteur et d'une intention particulière de réalisation.*

NORMANDIE IMAGES

JUSTIFICATIFS DE RÉSIDENCE EN NORMANDIE

Pour justifier l'adresse de son domicile en Normandie, l'un de ces documents, nominatif et de moins de 3 mois ou de l'année en cours s'il s'agit d'un justificatif annuel, doit être présenté (les mentions confidentielles sont à supprimer) :

- attestation titulaire de contrat de fournisseur d'énergie (de moins de 3 mois)

- attestation d'assurance habitation (de moins de 3 mois)

- quittance de loyer (uniquement d'un organisme social ou d'une agence immobilière, de moins de 3 mois)

- avis de taxe foncière (de l'année en cours)

- relevé de la Caf mentionnant les aides liées au logement (de moins de 3 mois)

- attestation pôle emploi

- attestation d'assurance de responsabilité civile

- avis d'impôt ou de non imposition sur les revenus (en rayant les mentions confidentielles, de l'année en cours)
+ pour les moins de 25 ans rattachés au foyer fiscal des parents, déclaration des revenus faisant apparaître les prénom, nom et date de naissance du jeune

Ne sont pas acceptées les factures et les attestations sur l'honneur.

**Documentaire de création : œuvre qui vise à faire connaître et comprendre une réalité préexistante par un traitement approfondi témoignant d'un point de vue singulier d'auteur et d'une intention particulière de réalisation.*