



ATELIER D'ÉCRITURE ET DE RÉALISATION DOCUMENTAIRE
pour les réalisateurs domiciliés en Normandie
les 30 juin et 1er juillet 2022

Normandie Images propose aux auteurs réalisateurs de Normandie porteurs d'un projet de film documentaire, un atelier d'écriture et de réalisation sur deux jours, jeudi 30 juin et vendredi 1er juillet, à Caen ou à Rouen.

Avec l'accompagnement de la réalisatrice Chantal Briet* et du producteur Marc Faye (Novanima)*, sous forme d'échanges collectifs et individuels, l'atelier permettra d'apporter aux participants un cadre de réflexion sur les enjeux artistiques de leurs projets, prenant appui sur une analyse du "matériel" des films en cours d'écriture et de réalisation : note d'intention, rushs, séquences en cours de montage...

Cet atelier est destiné aux auteurs réalisateurs domiciliés en Normandie, plus ou moins confirmés, porteurs d'un projet de film documentaire, quel que soit le stade d'avancement du projet (écriture/développement/production/post production).

La participation à l'atelier est gratuite.

Le nombre de participants étant limité, les demandes de participation feront l'objet d'une sélection.

Les candidats qui postulent s'engagent à être disponibles les deux jours, à transmettre leur dossier aux autres participants, à lire les projets des autres participants et voir les films qui seront transmis en préparation à l'atelier.

Pour postuler, les candidats doivent transmettre leur demande de participation avant le 12 juin par mail à fannychereau@normandieimages.fr avec :

- une lettre de motivation
- une présentation du projet de film, quel que soit son stade d'avancement, mais a minima, dont les intentions permettent de percevoir un projet de film : note d'intention de quelques pages, 15 maximum
- éventuellement, un choix d'images de repérage, tests, séquences en cours de montage...
- un CV
- un justificatif de domicile nominatif (liste des documents acceptés page suivante).

Annonce des résultats le 16 juin

Contact :

Fanny Chéreau, Responsable fonds d'aide création cinéma audiovisuel et accompagnement des professionnels

02 31 06 23 29 - fannychereau@normandieimages.fr

* **CHANTAL BRIET** a réalisé plus d'une dizaine de documentaires.

Une fois ses études achevées, elle co-réalise en 1987 "Inch'Allah", primé dans plusieurs festivals, qui suit le jeune Fahrid à la recherche de son petit frère dans les rues de Roubaix. Le travail de la réalisatrice se concentre souvent sur des lieux uniques, à la marge, dans lesquels elle s'installe longuement : « Chacun de mes films est une expérience cinématographique qui accompagne le parcours d'un ou plusieurs personnages dans leur vie, en tentant à chaque fois de les révéler dans leur humanité. ».

En 2006, elle réalise "Alimentation générale", chronique d'une petite communauté humaine réunie par Ali, épicier à la cité de la Source à Épinay-sur-Seine, qui remporte plusieurs prix internationaux.

Chantal Briet aborde également l'enjeu vital de la langue :

- dans "J'habite le français" en 2008, dans lequel des personnes d'origine étrangère viennent passer des entretiens dans le but de pouvoir suivre des cours d'apprentissage de la langue française dans un centre social de Belleville,

- dans "L'Année des lucioles" en 2014, tourné dans une classe de préparation aux écoles d'art à Fontenay sous bois, dans lequel elle évoque le parcours de 4 étudiants qui tentent de trouver leur propre langage artistique.

Elle prépare actuellement un nouveau film, un essai filmé sous forme de journal autour de la naissance du récit.

* **MARC FAYE** est réalisateur et producteur de documentaires de création et de films d'animation.

Suite à des études de cinéma, Marc Faye devient assistant réalisateur pour différentes sociétés telles que Why Not, Sombrero, La Petite Reine et différents réalisateurs tels que Antony Cordier, Raoul Peck, Bernard Stora, Jean-François Richet, Christophe Malavoy, Hiner Saleem.

Après son premier documentaire de création "O'Galop" qui a obtenu le prix des Étoiles de la SCAM en 2010, il a réalisé 7 films documentaire, pour lesquels il réfléchit aux enjeux autour du traitement des archives et affectionne l'utilisation de plans séquences en animation 2D.

Sa société Novanima, créée en 2006, produit des films sur l'art, l'histoire, la société, qui présentent des traitements originaux, avec une sensibilité pour les formes hybrides qui mélangent prises de vues réelles, animations et archives. Elle accompagne ses films sur différentes chaînes de télévision, festivals et marchés du film en France et à l'international.

Depuis 2017, Novanima est associé fondateur de la plateforme Tënk, de programmation de documentaires de création en ligne initiée par Ardèche Images.

<https://novanima.eu/films/>



JUSTIFICATIFS DE RÉSIDENCE EN NORMANDIE

Pour justifier l'adresse de son domicile en Normandie, l'un de ces documents, nominatif et de moins de 3 mois ou de l'année en cours s'il s'agit d'un justificatif annuel, doit être présenté (les mentions confidentielles sont à supprimer) :

- avis de taxe d'habitation ou de taxe foncière
- attestation d'assurance habitation
- quittance de loyer
- relevé de la Caf mentionnant les aides liées au logement
- attestation pôle emploi
- attestation d'assurance de responsabilité civile
- avis d'impôt ou de non imposition sur les revenus
- + pour les moins de 25 ans rattachés au foyer fiscal des parents, déclaration des revenus faisant apparaître les prénom, nom et date de naissance du jeune

Ne sont pas acceptées les factures et les attestations sur l'honneur.