

**Ateliers complémentaires  
Lycéens au cinéma  
Inscriptions 2018/2019**

**Normandie Images**

|                   |
|-------------------|
| <b>Pré-requis</b> |
|-------------------|

- > 1 classe entière (sécable en demi-classe selon l'atelier)
- > 1 choix d'atelier par classe
- > 1 salle spacieuse et/ou plusieurs petites salles attenantes avec vidéo-projecteur
- > Des tables pour y placer des groupes de 3 à 5 élèves
- > Une connexion internet haut débit fiable et permanente
- > Des postes informatiques où les élèves pourront lire des fichiers vidéos (avec le logiciel VLC notamment) et se connecter à internet.
- > Le ou les films étudiés en fichiers vidéos (mp4, par exemple)
- > Un travail préparatoire est indispensable en amont de l'atelier.
- > Des casques audio – 1 par élève

**Matériel mis à disposition par Normandie Images et l'intervenant :**

- > 5 stations de travail et de montage MacBook Pro,
- > *Final Cut Pro*,
- > Toute connexion internet sera dépendante du réseau local de l'établissement,
- > 4 enregistreurs numériques *Zoom* - 1 micro Neumann TLM 102.

## Atelier Sonorisation

L'atelier permettra de (re)sonoriser une scène ou un passage du film à l'aide d'instruments, d'objets sonores ou par moteur de recherche de bruitages sur internet.

Les élèves s'appuieront sur les thèmes et sur le genre du film en (re)composant les bruitages ou en obtenant un détournement.

Cette année 2018/2019, 6 établissements ont sélectionné cet atelier dont 4 en Seine-Maritime et 2 dans l'Eure.

- Notre Dame d'Elbeuf
- Lycée Porte Océane au Havre
- Lycée Général et Technologique Jules Siegfried du Havre
- Lycée Professionnel Jules Siegfried du Havre
- Institution Notre-Dame Saint-François à Evreux
- Lycée Marc Bloch à Val-de-Reuil

## Atelier Animation

Cet atelier sera l'occasion d'expérimenter le principe de l'animation image par image. Les élèves pourront réfléchir à l'animation des éléments qui composent l'affiche du film ( par exemple) pour apporter sens et créativité.

L'animation sera traditionnelle et en papier découpé. Nous pourrons aussi exploiter le principe de la [rotoscopie](#) en s'inspirant d'un passage du film.

Deux établissements participeront à cet atelier :

- Lycée Hôtelier Georges Baptiste de Canteleu
- Lycée Jeanne d'Arc de Rouen (pour 2 classes)

## Atelier Cinémagraphe

L'atelier permettra d'évoquer par une approche très esthétisante, le sens et le thème du film. Il s'agira de trouver un plan, une attitude, un détail du film très court, 2 à 3 secondes, et de le mettre en boucle.

La difficulté supplémentaire, et si le niveau le permet, sera d'animer qu'une partie de l'image.

Trois établissements s'essaieront à cet atelier :

- Lycée Anguier de Eu
- Lycée Gustave Flaubert de Rouen
- EPLEFPA, Horti-Pôle d'Evreux

## Atelier Montage

A travers cet exercice de montage, les élèves pourront insister sur un thème, un genre, un détail de l'histoire du film, une occurrence, détourner le sens initial du film... Cette figure de style apportera sens et démonstration.

Comme l'an passé, cet atelier a fait l'unanimité avec 18 établissements positionnés :

En Seine-Maritime sont inscrits 12 établissements :

- Lycée Delamare-Debouteville de Forges-les-Eaux
- Lycées professionnel et général Val de Seine de Grand-Quevilly
- Lycée Pierre Corneille de Rouen
- Lycée François 1<sup>er</sup> du Havre
- Lycée Saint Vincent de Paul du Havre
- Lycée Antoine Laurent de Lavoisier du Havre
- Lycées professionnel et Lycée Général Georges Brassens de Neufchâtel-en-Bray
- Lycée Providence Saint-Thérèse de Rouen
- Lycée Marcel Sembat de Rouen
- Lycée Jean XXIII d'Yvetot

Dans l'Eure sont inscrits 6 établissements :

- Lycée André Malraux de Gaillon
- Lycée Louise Michel de Gisors
- Lycée des Fontenelles de Louviers
- CFA de l'Eure au Neubourg
- Lycée Gilbert Martin du Neubourg
- Maison Familiale Rurale d'Education et d'Orientation ( MFREO) de Routot

## Atelier de critique radiophonique

Les élèves s'organisent autour de différents ateliers (génériques, micro-trottoir, interview, présentation) afin de créer une chronique d'analyse et de critique radiophoniques.

L'exercice se fera sur une demi-journée de cours. Le rendu prendra la forme d'un [podcast](#) et sera diffusé sur le site « ateliercritique ».

8 établissements se sont lancés dans la réalisation de cet atelier :

- Lycée Thomas Corneille de Barentin
- Lycée Jehan Ango de Dieppe
- Lycée La Chataigneraie du Mesnil-Esnard
- Lycée Elisa Lemonnier de Petit-Quevilly
- Institution rey de Bois-Guillaume
- SEP du lycée Professionnel Jean Moulin des Andelys
- Lycée Porte de Normandie de Verneuil d'Avre et d'Iton
- Lycée des Métiers Risle-Seine de Pont-Audemer