

LECTEURS TITULAIRES COMMISSIONS NORMANDIE IMAGES 2023

Les porteurs de projets ne peuvent prendre contact avec les lecteurs, et réciproquement.

ÉCRITURE DOCUMENTAIRE

Juliette Cazanave, productrice - Kepler 22 Céline Dréan, réalisatrice Hugo Masson, chargé des relations salle et du catalogue - Documentaire sur Grand Écran Philippe Touzery, producteur - Les Films du Poisson Rouge Xavier Villetard, réalisateur

ÉCRITURE ET RÉÉCRITURE LONG MÉTRAGE CINÉMA

Inès Daien, productrice - Les Films du Poisson Marion Desseigne-Ravel, scénariste et réalisatrice Nadine Lamari, scénariste Jacques Maillot, réalisateur Nicolas Sanfaute, producteur - Novoprod

DÉVELOPPEMENT DE PROJETS D'ANIMATION

Pascale Faure, consultante - L'Oeil en Plus, membre du comité du César du meilleur film d'animation Marc Faye, producteur - Novanima Sandrine Stoïanov, réalisatrice, animatrice

CO-DÉVELOPPEMENT DE PROJETS À L'INTERNATIONAL

en renouvellement pour 2024

PRODUCTION CINÉMA COURT MÉTRAGE

Pascale Faure, consultante - L'Oeil en Plus, membre du comité du César du meilleur film d'animation Marielle Gautier, scénariste, réalisatrice Jacques Kermabon, rédacteur en chef - revue d'animation Blink Blank, journaliste indépendant Marine Longuet, réalisatrice Allan Masson, producteur - La Vie est Belle Simon Serna, scénariste, consultant

SOUTIEN COMPLÉMENTAIRE MUSIQUE ORIGINALE POUR LE COURT MÉTRAGE

Anne-Charlotte Gellez, réalisatrice multimédia, régisseuse vidéo Eduardo Sosa Soria, producteur La Féline Sylvain Choinier, compositeur

PRODUCTION CINÉMA LONG MÉTRAGE

Fabien Gorgeart, réalisateur Nina Poretzky, chargée des productions chez CG Cinéma en renouvellement 2023 2024

PRODUCTION AUDIOVISUELLE DOCUMENTAIRE

Jean-Christophe Barré, producteur - Alliance de Production cinématographique Dominique Choisy, réalisateur Amélie Galli, programmatrice - Centre Pompidou Christie Molia, productrice - TSVP Cyrille Perez, producteur - 13 Productions

PRODUCTION AUDIOVISUELLE FICTION/ANIMATION

Ron Dyens, réalisateur, producteur - Sacrebleu Gaëlle Girre, productrice, juriste Caroline Nataf, productrice - Unité

SOUTIEN STRUCTUREL AUX SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

en renouvellement pour 2024





