



La Maison démontable, Buster Keaton et Edward F. Cline, 1920.



Trente-neuf marches, Hitchcock, 1935.






La nuit du chasseur, Laughton, 1955.



La Bataille du siècle, Clyde Bruckman avec Laurel et Hardy, 1927.

La peinture :

Tableaux	Une vie de chat
 <p data-bbox="204 763 544 795">La pie, Claude Monet, 1868.</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
 <p data-bbox="204 1305 703 1368">Portrait de Jeanne Hébuterne, Modigliani, 1918.</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
 <p data-bbox="204 1709 628 1740">La danse de Merion, Matisse, 1933.</p>	<hr/> <hr/> <hr/>